



Sur le chemin du devoir, comme l'a titré une jeune photographe, les élèves ont commencé à s'interroger sur les différentes facettes de la ressemblance .

Ressembler n'est pas être identique (l'identification des modèles de portraits de Picasso) et n'exclut pas la diversité , la famille en est un exemple, alors on en invente une pour ce personnage que Jean DUBUFFET a appelé Nini La Minaude

Un titre peut suppléer à une ressemblance un peu ténue, c'est la magie de l'évocation qui a permis aux 5èmes, à la suite de Joachim MOGARRA de faire, en plein confinement, des photographies de voyage



